

Pressemitteilung

Linz, September 2025

8. Linz International Short Film Festival: Rekord-Einreichungen, starke Jury, Vielfalt und Talente mit internationaler Strahlkraft

Vom **8. bis 11. Oktober 2025** findet in Linz die achte Ausgabe des **Linz International Short Film Festivals (Linz ISFF)** statt. Mit **3.500 Einreichungen aus 140 Ländern** verzeichnet das Festival heuer einen neuen Rekord – **70 Filme** wurden ausgewählt, viele davon als Österreich-, Europa- oder sogar Weltpremieren.

„Unser Festival ist ein Fenster zur Welt – mit Stimmen aus allen Kontinenten, die Vielfalt und Solidarität sichtbar machen“, betonen die Festivalleiter:innen Parisa Ghasemi und Ashkan Nematian.

Das Festival eröffnet am Mittwoch, 8. Oktober, um 18:00 Uhr, im großen Saal des City-Kinos Linz mit **„Majonezë“ von Giulia Grandinetti**, dem Gewinnerfilm des Mahsa Jina Amini Awards 2023, der inzwischen internationale Preise gewonnen hat und als Oscar-Kandidat eingereicht wurde. Ergänzt wird das Eröffnungsprogramm durch **drei Wettbewerbsfilme, die im Rahmen der Linz ISFF Film Talent Academy in den letzten Jahren entwickelt wurden.**

Die internationale **Jury 2025** besteht aus **Pirouz Nemati (Kanada/Iran)**, Filmemacher, dessen Film *Universal Language* 2024 bei der Viennale gezeigt wurde, beim **Directors' Fortnight in Cannes** den Publikumspreis gewann und als **Kanadas Oscar-Beitrag 2025** eingereicht wurde. **Bojana Bregar (Slowenien)**, freie Filmkritikerin, Autorin und Kuratorin, die Teil des **Film-Auswahlkomitees des Vienna Shorts Film Festival** ist, und **Sophia Hochedlinger (Österreich)**, Festivaldirektorin des **YOUKI International Youth Media Festivals** und erfolgreiche Filmemacherin.

Die **Film Talent Academy** wird heuer erstmals in einem **zweiphasigen Modell** umgesetzt. In der ersten Phase vereint sie **28 Nachwuchsfilmer:innen aus 25 Ländern auf fünf Kontinenten** – von Österreich, Ukraine, Griechenland und UK bis zu den Philippinen, Uganda, Brasilien und Kanada. Diese Vielfalt an Hintergründen, Kulturen und filmischen Traditionen garantiert einen lebendigen Austausch von Ideen und erweitert den Dialog zwischen der europäischen und der internationalen Filmgemeinschaft.

Während des Festivals nehmen die Talente an Workshops teil und pitchten ihre Projekte vor einem Auswahlkomitee. **15 Teilnehmer:innen** werden anschließend für die zweite Phase ausgewählt und erhalten ein intensives Mentoring. Den Abschluss bildet die Präsentation ihrer Projekte bei den Pitch Sessions im **Marché du Film der Internationalen Filmfestspiele von Cannes**, in offizieller Kooperation mit dem **Short Film Corner | Industry Rendez-Vous**.

„Mit der zweiphasigen Talent Academy schaffen wir eine Brücke von Linz nach Cannes. Unser Ziel ist es, jungen Filmschaffenden nicht nur Sichtbarkeit zu geben, sondern ihnen konkrete Werkzeuge und internationale Netzwerke für ihre Karriere an die Hand zu geben.“

Film-Talentakademie Leitung Parisa Ghasemi

Zu den **Highlights des Rahmenprogramms** zählen die **Industry Events** mit Panel und Workshops, Networking-Events sowie die Nightline im Festivalzentrum der Kunstuniversität Linz und der **3. Queer-Feministische Tag** am Donnerstag, 9. Oktober in Kooperation mit dem Frauenbüro der Stadt Linz.

Den feierlichen Abschluss des diesjährigen Festivals bildet die Preisverleihung am Samstag, 11. Oktober, um 20:30 Uhr, ebenfalls im großen Saal des City-Kinos.

Das detaillierte Programm wird auf linzisff.com veröffentlicht.

Zitate zum Festival 2025

- **Bürgermeister Dietmar Prammer:** „Das Linz ISFF ist eine Traditionsveranstaltung internationalen Formats, die Linz mit kulturellem Dialog und filmischer Vielfalt bereichert.“
- **Frauenstadträtin Mag.a Eva Schobesberger:** „Das Festival zeigt eindrucksvoll, wie wichtig Sichtbarkeit von FLINTA*-Personen in der Filmbranche ist.“
- **Landeshauptmann Mag. Thomas Stelzer:** „Das Linz ISFF ist ein fester Bestandteil des oberösterreichischen Kulturprogramms und ein Schaufenster für junge Talente.“
- **Vizekanzler Andreas Babler, MSc:** „Kurzfilme sind pointiert, direkt und verdichtet – genau das macht ihren Reiz und die Bedeutung dieses Festivals aus.“

Festivalpässe und -tickets sind ab sofort erhältlich unter:

👉 kupfticket.com/events/linz-international-short-film-festival-2025

Diese können auch vor Ort während des Festivals erworben werden.

Festivalorte

- **City-Kino Linz (Filmscreenings sowie Eröffnung und Preisverleihung):** Graben 30, 4020 Linz, Austria
- **Kunstuniversität Linz (Festivalzentrum und Rahmenveranstaltungen):** Hauptplatz 8, 4020 Linz, Austria

Bildfreigabe & Foto Credits

Die Bildrechte dürfen im Zusammenhang mit der Berichterstattung über das Festival und den Queer & Feministischen Tag genutzt werden. Bitte geben Sie unter den Credits „Closefilm“ an.

CLOSEFILM FILM- UND KULTURVEREIN Der gemeinnützige Verein CLOSEfilm, gegründet 2018 von Parisa Ghasemi und Ashkan Nematian, hat sich der Förderung von Kunst, Kultur und Film verschrieben. Seit seiner Gründung leistet das Linz ISFF einen wesentlichen Beitrag zur Linzer Kulturszene und bietet Künstler:innen und Filmschaffenden eine Plattform für kreativen Austausch.

Hauptfördernde und Unterstützende

Das Festival wird großzügig vom Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport (BMWKMS), der Kulturdirektion des Landes Oberösterreich, der Kulturdirektion der Stadt Linz sowie dem Frauenbüro der Stadt Linz gefördert. Weitere Unterstützende sind die VdFS, die WKOÖ Film- und Musikwirtschaft und Linz Tourismus. Ein besonderer Dank gilt der Kunstuniversität Linz und dem City-Kino Linz sowie unseren Medienpartner:innen DorfTV und Radio FRO.

KONTAKT

E-Mail: cooperation@linzisff.com

Website: www.linzisff.com

CLARA SCHULTES

Ansprechpartnerin für Kooperationen

Vorstandsmitglied des Closefilm Film- und Kulturvereins

+43 681 20224419

cooperation@linzisff.com

PARISA GHASEMI

Festival Gründerin und Leitung

Gründerin Closefilm Film- und Kulturverein

parisa.ghasemi@linzisff.com

Sujet Design: **MARYAM BARADARAN**

Filmstill: Les Chenilles - Gewinnerfilm Linz ISFF 2024

Copyright © Closefilm

